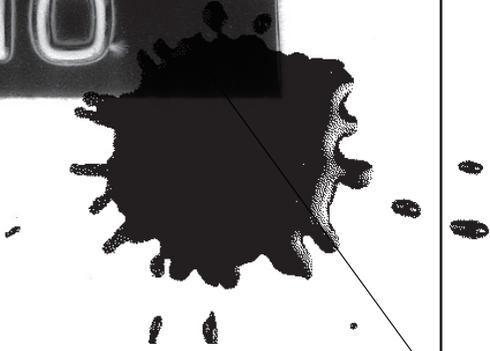


TIFO

TI

AMO



**TIFOLOGIE**  
**LE TERRAIN DES NÉGOCIATIONS**

TIFO

CHE

COSA

E

xxx

## INTRODUCTION

xxx

Les tifos — animations de stade, en italien — font partie intégrante de la culture du football. Banderoles, cartons colorés, bâches de plusieurs mètres, les supporters passent plusieurs dizaines d’heures sur ces réalisations qui participent à l’ambiance du stade et aux confrontations des équipes.

x

Reflets de leur époque, les tifos reprennent également les problématiques socio-politiques actuelles. Du «*Je suis Paris*» des supporters de l’Olympique de Marseille, aux “*Welcome Refugees*” qui ont germé dans toute l’Europe, les tribunes sont un véritable espace de résonance des problématiques sociétales.

xxx



2015-2016, Ultras F.C. Bayern Munchen, Londres, Angleterre

xxx

*£64 a ticket, but without fans football is not worth a penny!*  
*64 livres le billet, mais le football sans supporters*  
*ne vaut pas un rond!*

xxx

Message des Ultras du F.C. Bayern Munchen lors du match à l'Emirates Stadium d'Arsenal (Londres, Angleterre) en 2015.

Afin de montrer l'importance des tribunes, les supporters du Bayern Munich sont rentrés dans le stade après cinq minutes, laissant vides les tribunes pendant ce moment. Approuvant le message, les supporters d'Arsenal ont applaudi ce tifo.

Ce message s'inscrit dans un contexte de montée du prix des billets, liée à l'inflation, mais également orchestrée pour éloigner certains publics du stade. Le *Taylor Report*, qui avait pour but de mettre à jour les causes de la tragédie de Hillsborough en 1989 (mouvement de foule ayant entraîné la mort de 96 supporters lors du match Liverpool/Nottingham Forest) préconisait en effet, entre autres, la hausse du prix des billets.

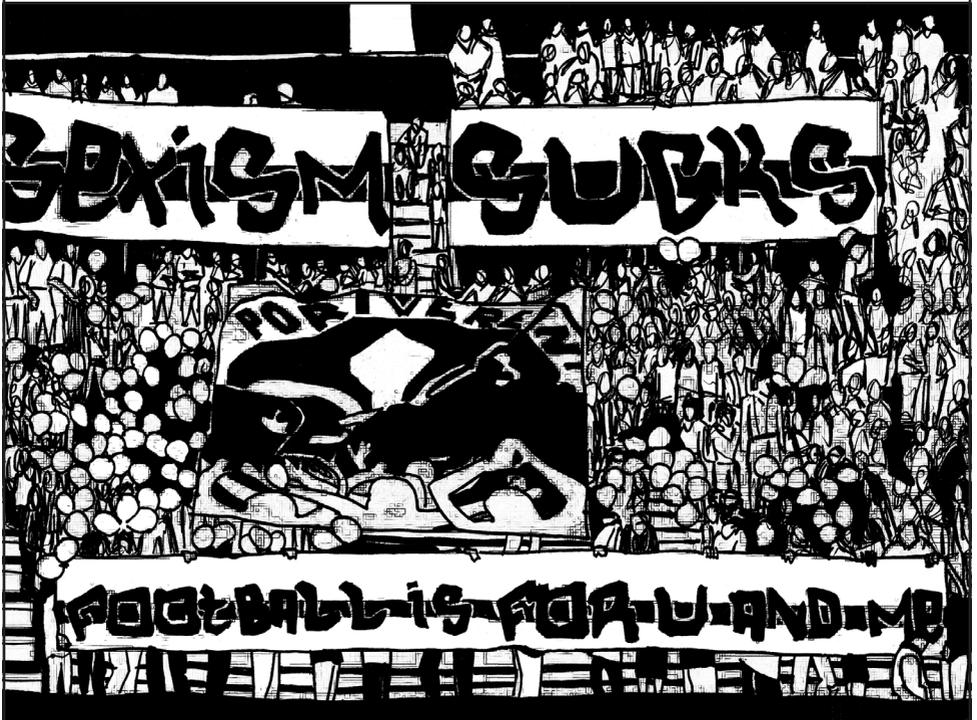
xxx

*Sexism sucks, football is for u and me*

Le sexisme craint, le football c'est pour toi et moi

xxx

Banderole des Ultras du S.V. Darmstadt, lors d'une action contre le sexisme dans le football en 2008-2009, en réaction aux banderoles sexistes apparues à Dresde à l'encontre des Ultras du Sankt Pauli de Hambourg.





2015-2016, Ultras F.C. Köln, Cologne, Allemagne

xxx

*Refugees welcome – Kick the racism out*  
Réfugiés bienvenue – Dégageons le racisme

xxx

Ces tifos ont été réalisés par des supporters du club de Cologne, lors d'un match contre Hanovre.

Ce type de tifo "*Refugees welcome*" s'est répandu dans les tribunes allemandes en réaction à l'arrivée des migrants suite à leurs tentatives de passage en Allemagne et aux mouvements racistes anti-migrants qui se développaient alors.

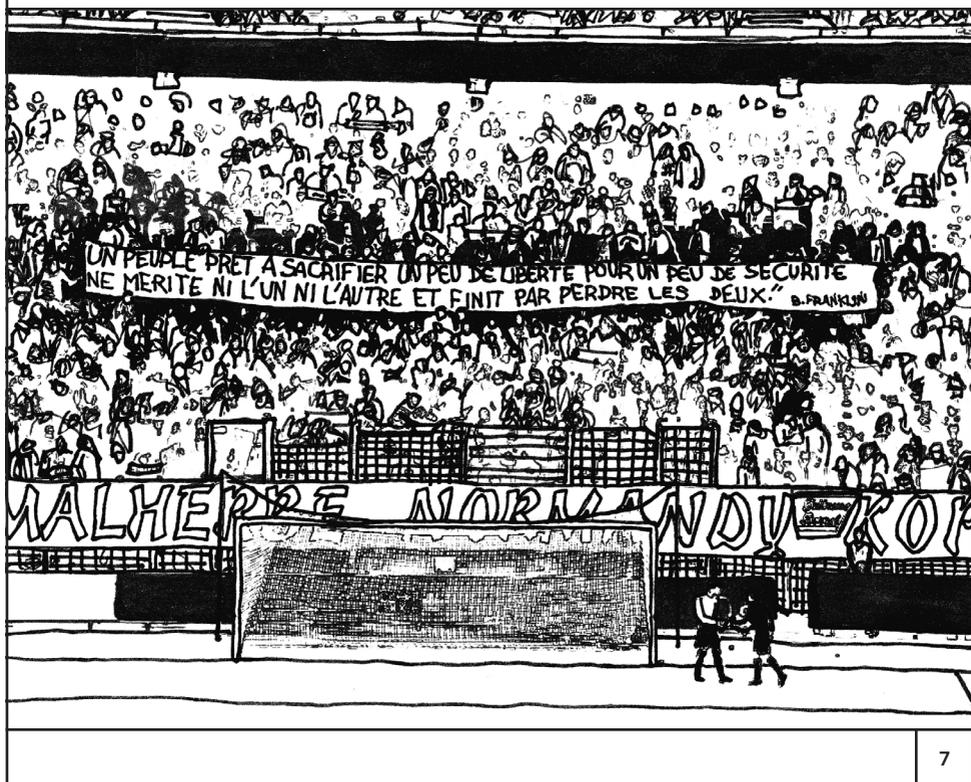
xxx

Un peuple prêt à sacrifier un peu de liberté  
pour un peu de sécurité  
ne mérite ni l'un ni l'autre et finit par perdre les deux

xxx

Cette citation de Benjamin FRANKLIN a été reprise sur une banderole lors d'un match entre Caen et Lille.

Ce tifo fait allusion à l'état d'urgence et aux mesures drastiques mises en place afin de contrôler les déplacements des supporters. Le 27 janvier 2016 était adoptée la proposition de loi renforçant la lutte contre le hooliganisme, avec deux mesures phares: autoriser un club à ficher et à refuser l'accès au stade à des supporters ne faisant pas l'objet d'une interdiction de stade, et allonger de un à deux ans la durée des interdictions administratives de stade.





2013-2014, Ultras Rayo Vallecano, Madrid, Espagne

xxx

*Somos pobres con orgullo con cojones como puños*

On est des pauvres avec de l'orgueil,  
avec des couilles et les poings levés

xxx

Banderole créée à l'occasion de la rencontre du Rayo Vallecano face au Real Madrid. Cette banderole fait allusion à la différence de classement et de moyens entre le Rayo et le Real. De manière générale, la banderole du Rayo fait allusion à tous les clubs au budget limité qui sont en compétition contre des clubs beaucoup plus riches.

xxx

La passion ne se regarde pas!  
Elle se vit!

xxx

Banderole des supporters du R.C. Lens en 2012-2013, suite à la pression d'une chaîne de télévision pour programmer les matchs de Ligue 2 le vendredi à 18h45.





2008-2009, Ultras Paris Saint-Germain, Paris, France

xxx

Abonnements trop chers  
supporters en colère

xxx

Tifo présenté au Parc des Princes au cours d'un match opposant le Paris Saint-Germain aux Girondins de Bordeaux durant la saison 2008-2009. Ce tifo des Ultras du Virage Auteuil, supporters du Paris Saint-Germain, dénonce l'augmentation du prix des abonnements.

En 2015-2016, les supporters ont dû accuser une augmentation de 5% par rapport à 2014-2015. S'ajoute à cela le fait que les abonnements ne sont plus intégraux: pour assister à un match de quart de finale, puis de demi finale, il faudra encore déverser de l'argent, ce qui n'était pas le cas avant. Cette mesure a eu pour effet de vider les tribunes des supporters Ultras.

xxx

*Liebe kennt keine grenzen*

*Freie liebe für alle*

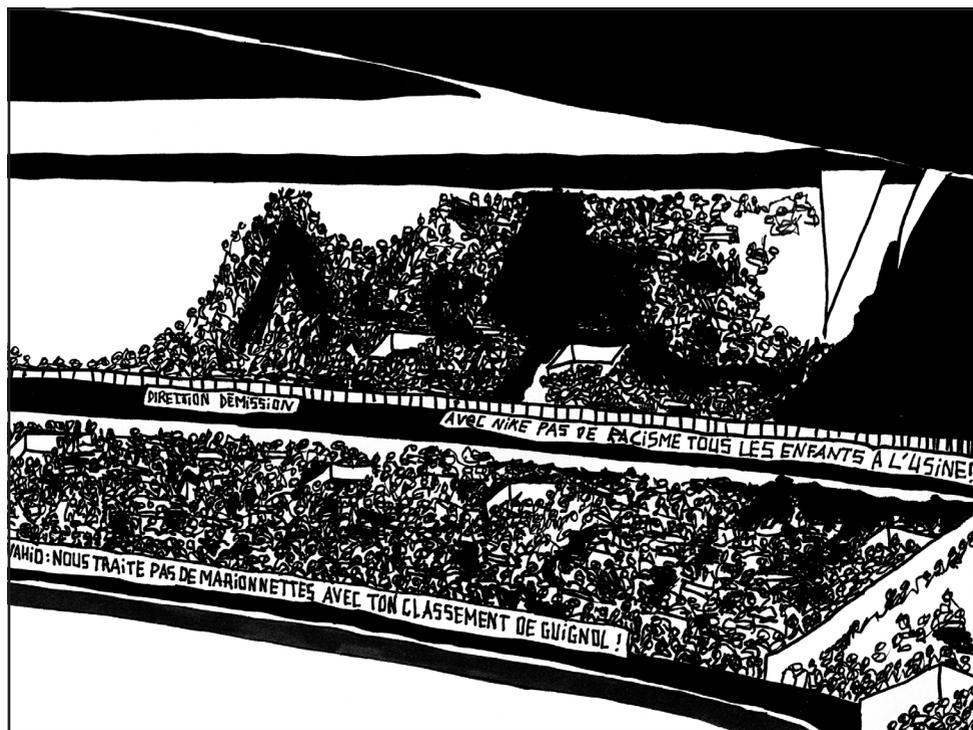
Les émotions n'ont pas de genre

Libre amour pour tous

xxx

Banderole des Ultras du Sankt Pauli de Hambourg réagissant à la montée de l'homophobie en Europe et à la suite de la polémique sur le mariage pour tous en France.





2004-2005, Ultras Paris Saint-Germain, Paris, France

xxx

Avec Nike, pas de racisme,  
tous les enfants à l'usine!

xxx

Banderole du virage Auteuil, tribune des Ultras du Paris Saint-Germain, lors d'un match entre le Paris Saint-Germain et le R.C. Lens, en réaction à la campagne contre le racisme "Stand up, Speak up" de Nike, sponsor du club parisien.

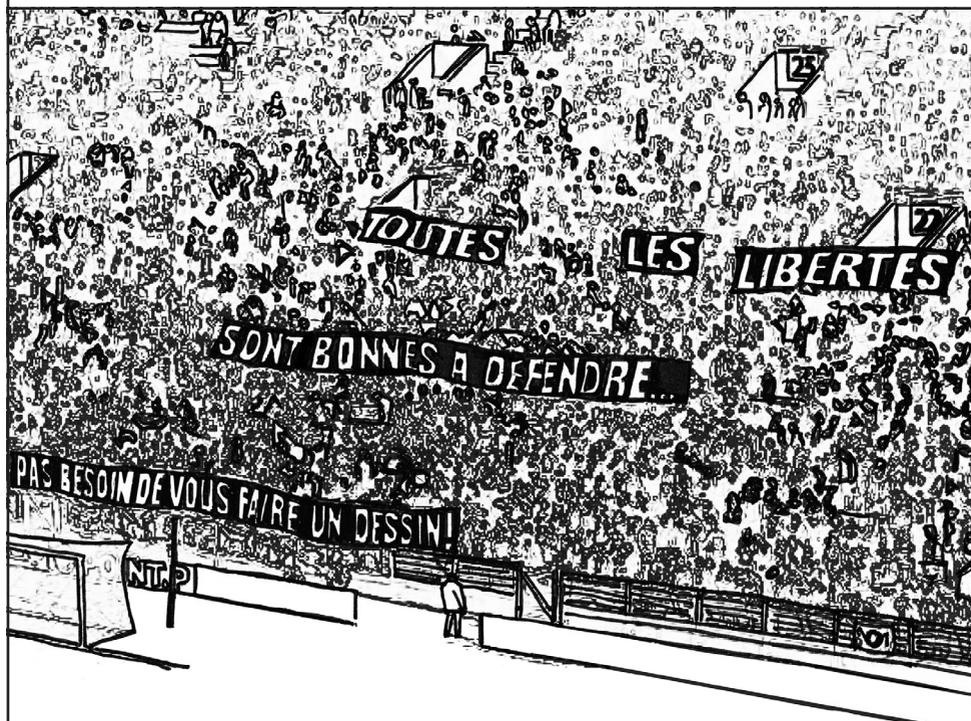
Ce tifo critique l'influence des marques sur le monde footballistique et l'hypocrisie de la marque Nike à l'éthique contestable quant aux moyens de production de ses marchandises.

xxx

**Toutes les libertés sont bonnes à défendre,  
pas besoin de vous faire un dessin**

xxx

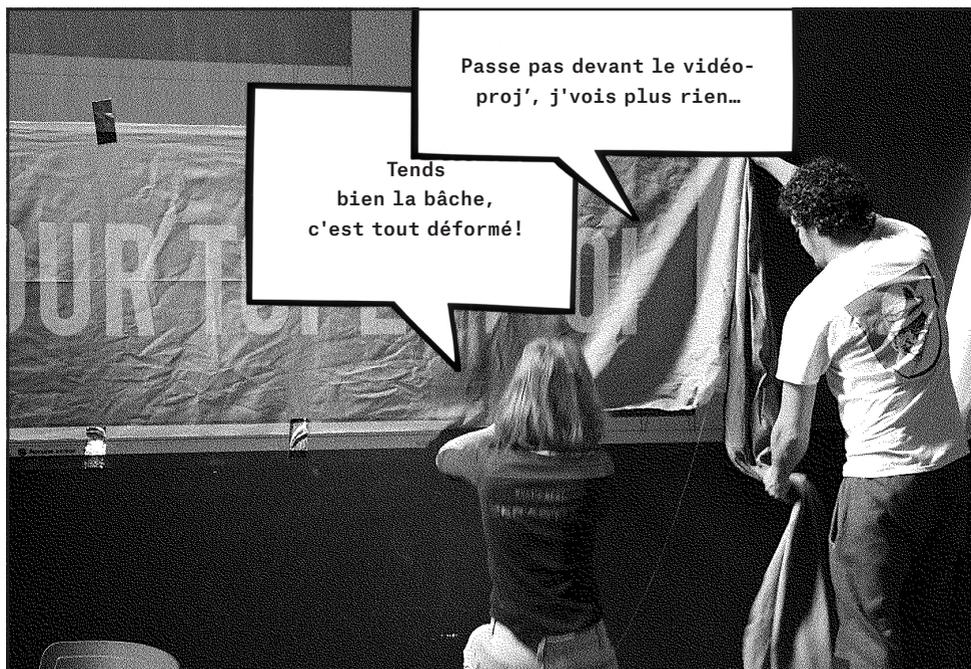
Présenté lors de la rencontre de l'A.S. Saint-Etienne face au Paris Saint-Germain en janvier 2015, ce tifo des Green Angels, les Ultras de l'A.S. Saint-Etienne, est en réaction aux interdictions de déplacements et fait suite à l'attentat chez Charlie Hebdo. Les supporters mettent ainsi en regard la liberté d'expression et la liberté de circulation.



TIFO

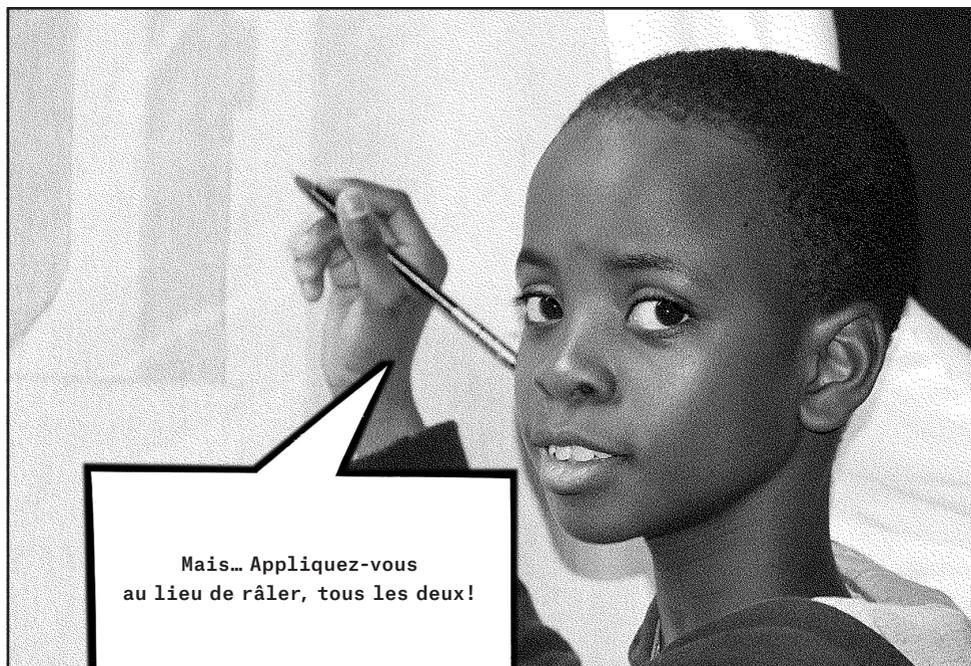
COME

FARE

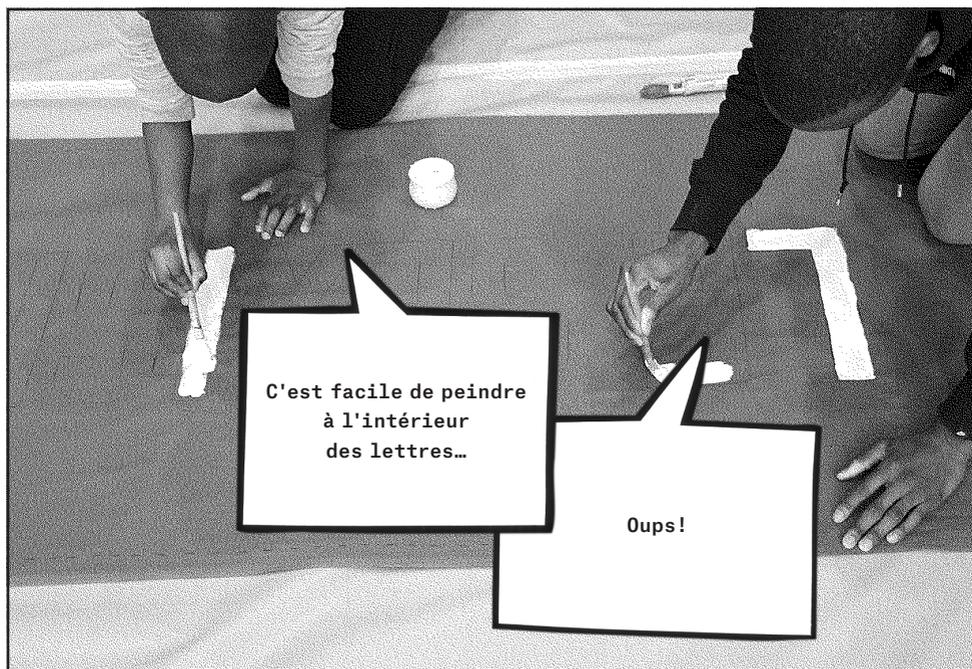


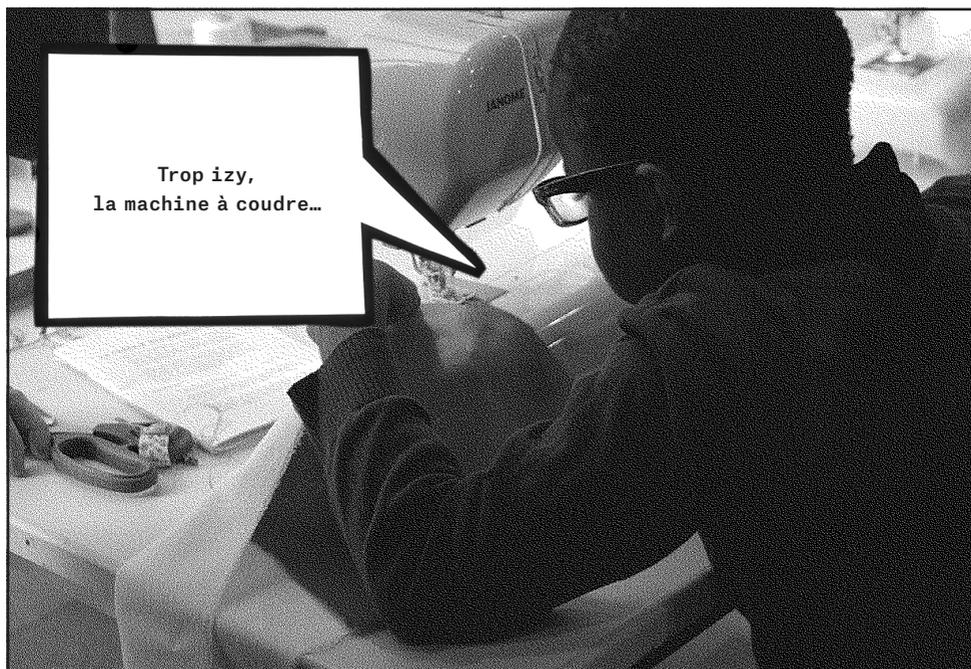
Passes pas devant le vidéo-  
proj', j'vois plus rien...

Tends  
bien la bâche,  
c'est tout déformé!



Mais... Appliquez-vous  
au lieu de râler, tous les deux!



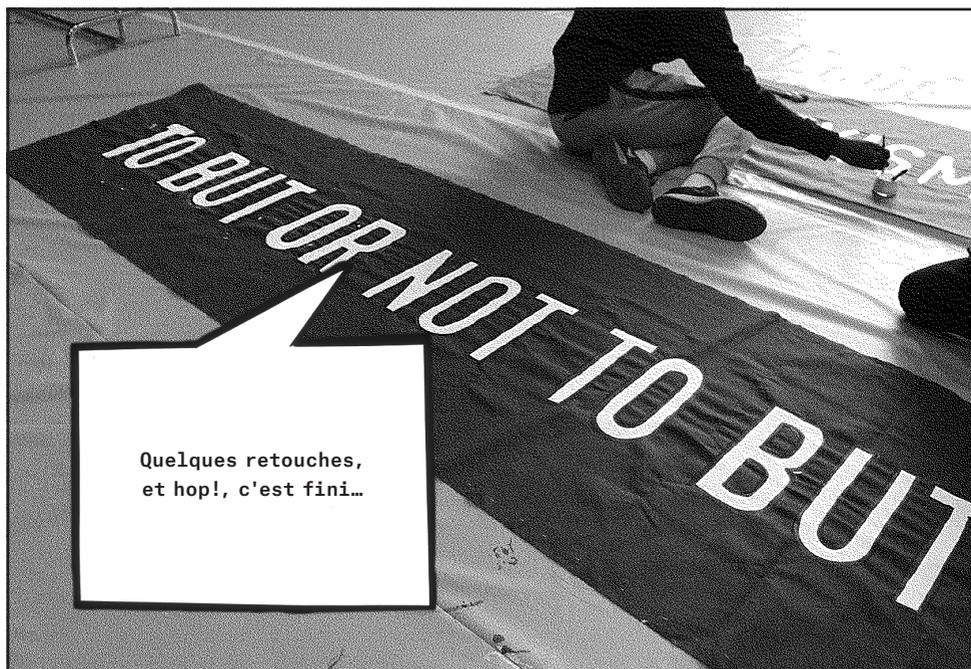


Trop ized,  
la machine à coudre...



C'est pas un peu  
petit  
pour un tifo...?

Mais...  
C'est pas la taille  
du tifo  
qui compte!



Quelques retouches,  
et hop!, c'est fini...



Waouh...  
Michto les tifos!

TIFO

PER

TUTTI!

DES TIFOS OUI, MAIS PAS SEULEMENT AU STADE!



2016, Place Jean Jaurès, Montreuil, France





2016, Nouveau Théâtre de Montreuil, Montreuil, France



2014, Terrain André Blain, Montreuil, France



2016, Place Jean Jaurès, Montreuil, France



## Remerciements

Moveda Abbed, Clara Achache, Malo Aksa, Ahmed Ammouche, Charlotte Arnaud, Amélie Auffret, Feriel Bakouri, Sophie Balech, Badri Baler, Mathieu Bauer, Margot Beck, Roamin Bédelievre, Hugo Beguerie, Hakim Belmeskine, Nassim Ben Miloud, Hakim Benaouda, Ferdjellah Berkane, Damien Bernard, Ludmila Berrahmoun, Virginie Berthier, Gilberto Bianchini, Sandrine Boisvinet, Toufik Bouaoune, Soraya Boubaya, Marie Bouchier, Aziz Boufkhed, Gonzague Bouhours, Cisse Bourama, Benoit Brient, Ludovic Brun, Patrice Cabuche, Juliette Cadic, Philippe Cadiot, Caroline Carré, Chloë Cartonnet, Colette Cauchis, Joe Cave, Fabrice Chambon, Rémy Chevillard, Marie-Laure Cherel, Vincent Chutet-Mezence, Fabrice Clement, Eric Coco, Christophe Colombain, Sonia Cointepas, Maximilien Colange, Laetitia Conort, Léo Coquet, Elisabeth Cunha, Mezyane Da Silva, Franck D'agostini, Julie Davasse, Christophe Dassé, Pierre de Montreuil, Albane de Joinville, Julie Deléant, Herman Delikayan, Gabriel Delon, Antonin Deschamps, Capucine Diancourt, Bandiougou Diawara, Nil Dinç, Osman Dinç, Catherine Dinç, Marième Diop, Jocelyne Douard, Juliette Ducros, Colin Durel, Delphine Duroy, Marilyne Duval, Mourad El Garouge, Aimé Euloge, Christine Faife, Faissal Farooq, Desirée Faraon, Pascale Favel, Fédération Française de Football, Brieux Ferot, Michèle Fillion, Madiba Fofana, Madi-foune Fofana, Livia Foraison, Alix Gallet, Sarah Garbarg, William Gasparini, Jérémie Gaulin, Yannig Geffroy, Thibault Girardet, Carole Gomez, Kristina Graf, Julien Granjoux, Benjamin Grizbec, Annabelle Gueneges, Nicolas Guillemin, Tristan Guigliani, Romain Guionnet-Rous-selot, Salem Hamidouche, Razzi Hammadi, Clemence Harter, Morgan Haustrate, Anne-Marie Heugas, Maya Heintz, Thomas Horeau, Ivan Huart, Katarzyna Iskra, Emeline Jaillais-Neliaz, Ugo Joly, Pierre-Alexandre Jouhaud, Martine Jourde, Modibo Keita, Djamal Kertoubi, Yassine Khaloussi, Marie Kortz, Arnaud Labat, William Lambert, Eric Lacomat, Catherine Lafages, Eric Lafon, Gentiane Latorre Toledo, Estelle Laurentin, Christelle Le Blanc, Gaylord Le Chequer, Amélie Le Formal, Céline Lebossé, Céline Lebrun, Simon Legrand, Ludovic Lestrelin, Jennifer Lonjaret, Alexie Lorca, Ralph Mahfoud, Jacqueline Mahieux, Alisson Mallenguery, Maxime Mama Yabre, Matthieu Marchal, Mickaël Marchal, Julien Marion, Sandrina Martins, Carole Mbazomo, Sylvain Méconte, Abdel Mehoul, Mechi Mela, Axel Meunier, Patrick Mignon, Carine Monteiro, Jean-Baptiste Naudy, Kalilou Nekonté, Fabien Neyens, Moctar Ngom, Hassan Nji-fon Nsangou, Lou Ortoli, Hakim Oubenour, Fleur Palazzeschi, Yoann Péron, Benoit Pezzana, Christian Picard, Antoine Pinquier, Jérôme Pillon, Mathieu Pradel, Carole PrevotEAU, Margot Quénehervé, Amandine Racapé, Aurélie Rida, Baptiste Rinaldi, Jean-Christophe Robert, Philippe Rossignol, Charlotte Rougier, Olga Ruzhelnik, Dalia Saleh, Caroline Sebilleau, Teddy Servais, Esther Silber, Oumar Sissoko, Christopher Sissoko, Ndero Sou Ngadoy, Mamadou Sylla, Ibrahim Sylla, Lionel Spycher, Florence Taieb, Gisèle Trembleau, Ryan Tayeb, Mathieu Tomé, Sekao Tounkara, Jacques Volmer, Michel Victor Almathas, Erol Yolal, Nadège Ythier, Michèle Zalcman, Ornella Zaza, Amine Zouagha, Mohamed Zouagha, Aïda, Cécile, Veronica, Sofiane, Deborah, Mehdi, Madou, Hammaye, Elodie, Mala, Jordan, Aboubakar, Khaled, Fouad...

## Partenaires

Assemblée Nationale, Les Chaudronneries, Le Carreau du Temple, Collèges M. Berthelot & G. Thillon, Comme vous émois, AS Cantonniers de Montreuil, Les Dégommeuses, ES Montreuil, Entreprises Dadoun & Sogema, Erasmus+, La Fabu, FFF, Région Île-de-France, Jardin d'Alice, Le Méliès, Ville de Montreuil, Musée d'Histoire Vivante, Nouveau Souffle, Paris Ateliers, Ville de Paris, Café La Pêche, Récré Sport, Collectif Red Star Bauer, Bibliothèque R. Desnos, Les Roches (Maison des Pratiques Artistiques Amateurs), Conseil Général de Seine-Saint-Denis, Spedidam, Nouveau Théâtre de Montreuil, Tatane, The Tropicool Company, Unesco...

Vos commentaires, vos critiques, vos coups de cœur, vos coups de gueule, vos photos, vos dessins, c'est par là que ça se passe: [contact@gongle.fr](mailto:contact@gongle.fr)



Ce fanzine a été conçu par le groupe GONGLE dans le cadre du projet Le Terrain des Négociations – Juin 2016. Il a été réalisé par ExposerPublier au cours de la résidence \o/FANZONE\"\_(\"\_)/FANZINES\o/ @ The Tropicool Company. Conception éditoriale: GONGLE & ExposerPublier, conception graphique: ExposerPublier, illustrations tifos pages 4 à 16: Albane de Joinville.